

## ACTIVITEITEN

### SEPTEMBER 2021

- 17 Themarondleiding | NL | € 10 | 15.30 u.  
Lezing Koerbagh and Spinoza: cliff edge versus caution, door Jonathan Israel | EN | Online | € 12,50 | 19.30 u.
- 18 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.
- 24 Themarondleiding | EN | € 10 | 15.30 u.
- 29 Koerbagh Stadswandeling | € 20 | 13.30 u.

### OKTOBER 2021

- 7 Lezing Het noodlot van een ketter, door Bart Leeuwenburgh | NL | Online/Offline | € 12,50 | 19.30 u.
- 8 Themarondleiding | NL | € 10 | 15.30 u.
- 9 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.
- 15 Themarondleiding | EN | € 10 | 15.30 u.
- 16 Cursus Het vrije denken in de Gouden Eeuw: Koerbagh en Spinoza, door Henri Krop | NL | € 30 per les | vervolg op 30-10, 13-11, 27-11
- 20 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.
- 21 Lezing De gebroeders Koerbagh en hun kring van vrijdenkers, door Frank Mertens | NL | Online/Offline | € 12,50 | 19.30 u.
- 27 Cursus Koerbagh on Nature, Society and God, door Hannah Laurens | EN | Online/Offline € 30 en € 25 per les  
vervolg op 10-11, 24-11
- 29 Themarondleiding | NL | € 10 | 15.30 u.
- 30 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.

### NOVEMBER 2021

- 4 Lezing In de voetsporen van Adriaan Koerbagh: Ericus Walten, door Rindert Jagersma | NL | Online/Offline | € 12,50 | 19.30 u.
- 5 Themarondleiding | EN | € 10 | 15.30 u.
- 10 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.
- 18 Lezing The Making and Unmaking of Bloemhof, door Cis van Heertum | EN | Online/Offline | € 12,50
- 20 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.

### DECEMBER 2021

- 1 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.
- 2 Lezing | NL | Online/Offline | € 12,50 | 19.30 u.
- 3 Themarondleiding | NL | € 10 | 15.30 u.
- 10 Themarondleiding | EN | € 10 | 15.30 u.
- 11 Koerbagh Stadswandeling | NL | € 20 | 13.30 u.

Tijdens de tentoonstelling kun je, onder begeleiding van een van onze medewerkers, op een kleine drukpers de pagina van *Een ligt* afdrukken waar de bang geworden Utrechtse drukker ophield. De pagina mag je mee naar huis nemen als symbool van het vrije woord.

Bediening van de drukpers vindt dagelijks plaats om 11.30 en 15.30 uur.

## EERHERSTEL VOOR



ADRIAAN

KOERBAGH

(1633-1669)

EEN DWARSE DENKER

## TENTOONSTELLING

17 september - 19 december 2021

[www.embassyofthefreemind.com](http://www.embassyofthefreemind.com)

EMBASSY  
OF THE  
FREE MIND

*Leer zelf denken. Laat een ander niet voor jou denken, of beslissen wat jij moet denken of geloven.*

Dat was het motto van Adriaan Koerbagh, een radicaal verlichter, evenals zijn veel beroemdere tijd- en stadgenoot Spinoza. Hij pleitte voor het belang van de rede en schreef in de volkstaal om ook de 'gewone' mensen de ogen te openen. Het kostte hem zijn leven.

### KOERBAGH IN HET KORT

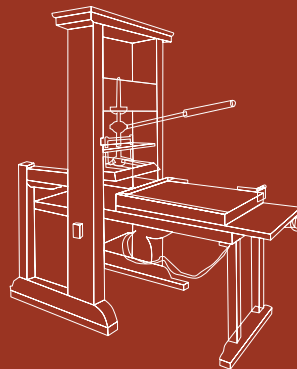
De rede is het grootste godsgeschenk en daarover beschikt iedereen, meende de Amsterdamse arts en jurist Adriaan Koerbagh. Niet blind geloof, maar kennis door middel van rationeel inzicht leidde volgens hem tot geluk.

Koerbagh maakte deel uit van een kring radicale vrijdenkers, onder wie ook Spinoza, maar in tegenstelling tot Spinoza, die in het Latijn schreef, schreef hij in het Nederlands omdat hij ook minder geschoolde mensen aan het denken wilde zetten. In zijn boek *Een Bloemhof van allerlei lieflijkheid sonder verdriet* uitte hij zodanig kritiek op de religieuze opvattingen van zijn tijd dat hij naar de vrijstad Culemborg moest vluchten. Van daaruit stuurde hij het manuscript van zijn boek *Een ligt schijnende in duistere plaatsen*, een uitwerking van de ideeën in *Bloemhof*, naar een drukker in Utrecht. Die schrok van de 'gevaarlijke en godslasterlijke' inhoud en stapte naar de autoriteiten. Koerbagh werd gearresteerd, veroordeeld, en stierf in gevangenschap. Pas in 2011 zou *Een ligt* daadwerkelijk het levenslicht zien.

### EERHERSTEL VOOR DEZE VRIJDENKER

Deze tentoonstelling is een erbetoon aan deze vrijdenker. Aan de hand van originele drukken en gerechtelijke documenten, inclusief een voor de helft gedrukt exemplaar van *Een ligt*, schetst de expositie het geestelijke klimaat in de Nederlanden in de tijd van Spinoza en de radicale verlichting. Het is het verhaal van de ontdekking van het licht van de rede, van de bevrijdende belofte van kennis en de fundamentele onafhankelijkheid van ieder individu, maar ook van de taaiheid van oude opvattingen, van machthebbers en van maatschappelijke tegenstellingen.

De tentoonstelling biedt je inzicht in het leven en werk van Koerbagh en de geest van zijn tijd. Een interactieve kaart toont plekken in Amsterdam die een rol in Koerbaghs leven hebben gespeeld, en er is een stadswandeling die langs veel van deze plekken voert. Je kunt zelf een pagina uit *Een ligt* afdrukken op een drukpers. Ook word je uitgenodigd hun eigen opvattingen over de thema's die Koerbagh bezighielden met anderen te delen. Want in onze tijd, waarin wetenschap en rede het geregeld moeten afleggen tegen nepnieuws en feitenvrije meningsvorming, is Koerbaghs gedachtegoed nog steeds relevant.



### REIZENDE TENTOONSTELLING

De tentoonstelling *Eerherstel voor een dwarse denker: Adriaan Koerbagh (1633-1669)* is een initiatief van de Vereniging Het Spinozahuis. In november 2019, in het 350e sterfjaar van Adriaan Koerbagh, werd deze eerste overzichtstentoonstelling over Koerbaghs leven en werk geopend in het Spinozahuis in Rijnsburg, om vervolgens door te reizen naar het Elisabeth Weeshuis museum in Culemborg. Met het vervolg van deze tentoonstelling in de Amsterdamse Embassy of the Free Mind komt Adriaan Koerbagh weer thuis in zijn eigen stad.

### DATA, TIJDEN, LOCATIE

*Eerherstel voor een dwarse denker: Adriaan Koerbagh (1633-1669)*  
17 september – 19 december 2021

Museum Embassy of the Free Mind  
Keizersgracht 123  
1015 CJ Amsterdam  
T 020-6258079  
E info@efm.amsterdam  
I www.embassyofthefreemind.com

Open: woensdag t/m zondag 10.00-17.00 u.  
Toegang: € 12,50 / € 8,50 / gratis met  
Museumkaart, Stadspas of ICOM-kaart  
Reserveren verplicht

DEZE TENTOONSTELLING WORDT MEDE  
MOGELIJK GEMAAKT DOOR:

